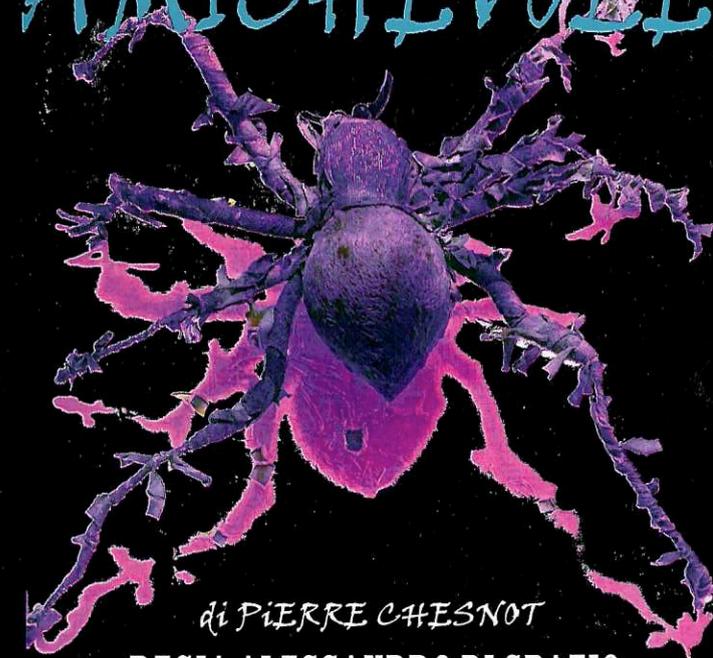


- 1993 PROVACI ANCORA SAM di Woody Allen
 1994 IL PIU' GRAN LADRO DELLA CITTA' di D. Trumbo
 1995 LA SENSUALE DI MATRIMONI di Thornton Wilder
 1996 IL PAESE DEI CAMPANELLI di L.ombardo, Ranzato
 1997 HELLO DOLLY di Thornton Wilder
 1998 CAMERE DA LETTO di Alan Ayckborn
 1999 IL RITORNO DI CASANOVA di Arthur Schnitzler
 2000 NELLE MIGLIORI FAMIGLIE di Hart e Braddel
 2001 IL VERO AMICO di Carlo Goldoni
 THE MAGIC MUSICAL SHOW di A. Di Spazio
 TORNANDO A CASA di A. Trigona Occhipinti
 2002 MISERIA E GRANDEZZA NEL CAMERINO NR. 1
 di Ghigo De Chiara
 STORIE DELLA VECCHIA RUSSIA da Cechov
 IL MATRIMONIO di Gogol
 2003 NON SCHERZIAMO RAGAZZI da A. Campanile
 2004 CHI E' IL PIU' FELICE di Carlo Simoni
 DE PRETORE VINCENZO di Eduardo De Filippo
 2005 COSE DELL'ALTRO MONDO di J. Noel Fenwick
 2006 HANNO SEQUESTRAATO IL PAPA di J. Bethencourt
 2007 IL BURBERO BENEFICO di C. Goldoni
 2008 MARY MARY di Jean Kerr
 2009 TRAPPOLA MORTALE di Ira Levin
 2010 SESSO ASSICURATO di G. Mosca, S. Antonucci
 2011 REGALO DI NOZZE di Valerio Di Piramo
 2012 PROFUMO DI MISTERO di Leo Lenz
 LA LUNGA NOTTE DEL FUTURISMO da Petrolini
 2013 VINCENTI di Alain Krief
 2014 UN TRANQUILLO WEEKEND DI FOLLIA di L. Lunari
 2015 QUANDO LA MOGLIE E' IN VACANZA di Axelroad
 2016 QUESTIONI D'AFFARI di Chapmann e Lloyd
 2017 LA NOTTE DI CAPODANNO di Claudio Morici
 2018 IL COLPO DELLA STREGA di John Graham
 2019 UN DIVORZIO AMICHEVOLE di Pierre Chesnot



L' ASSOCIAZIONE CULTURALE
 LUCI DELLA RIBALTA DI BOLZANO
 PRESENTA

UN DIVORZIO AMICHEVOLE



di PIERRE CHESNOT

REGIA ALESSANDRO DI SPAZIO

ROLAND BARROT STEPHANIE MERCIER
 ANTONIO PERRONE TIZIANA BARBIN
 PATRICK VERTBOIS GENEVIEVE MERCIER
 ALESSANDRO FOLCHINI CLAUDIA BEATRICE
 MONIKA MÜLLER LAETITIA
 LAURA BAROCCO ELEONORA CUCE'
 GILLES DELLARIVE MIMI
 PAOLO DANIELA
 CATTARUZZA DORIGO RECCA

ASSISTENTI DI SCENA ENRICO MATRELLA CRISTIANA BERTELLI
 FRANCESCA PRESUTTI DIREZIONE TECNICA RADAMES PANDINI
 SCENOGRAFIE SILVANO VOLCAN

AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL
 PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO ALTO ADIGE
 CASA DELLA SCUOLA CULTURA
 Città di Bolzano Stadt Bozen
 gefördert von Stiftung Südtiroler Sparkasse Fondazione Cassa di Risparmio sostenuto da

UN DIVORZIO AMICHEVOLE



NOTE DI REGIA

Un divorzio amichevole è un classico della comicità di Pierre Chesnot, uno di quei rari meccanismi drammaturgici ad orologeria. E' una commedia dai buoni sentimenti quella di Chesnot che ride dei rapporti di coppia e sceglie come ambientazioni il Natale quale metafora di momento di raccoglimento per porsi numerosi interrogativi, riflettere sulla propria vita e capire se può migliorarsi nei confronti degli altri: un istante di intima festa e altruistica crescita per ognuno di noi per potersi sentire libero. Chesnot ridicolizza le ipocrisie del rispetto delle tradizioni a tutti i costi a favore dell'indagine sulla ricerca del proprio benessere, sulla propria libertà in un ambiente familiare sereno, gioioso e conviviale. Una commedia che mette di buon umore e fa amare la vita.....

Alessandro Di Spazio



LUCI DELLA RIBALTA

L'Associazione Culturale "Luci della Ribalta" venne ufficialmente fondata a Bolzano nel 1995 da un gruppo di giovani che provenivano da diverse esperienze culturali e artistiche come il teatro, la musica, le arti figurative, la cinematografia e il video e che sentirono il bisogno di aggregarsi per imparare e per esprimersi con nuove idee e progetti. Il Direttore Artistico è Alessandro Di Spazio, diplomato alla Scuola di Cinema e Televisione "Zelig" di Bolzano, tutt'oggi impegnato professionalmente nel settore televisivo e teatrale. Numerosa ed ampia è l'attività svolta nel corso di questi anni: un repertorio rappresentato con notevole successo di pubblico e di critica che ha spaziato da autori americani come Woody Allen, Dalton Trumbo, Hart & Braddel ad autori europei come Alan Ayckbourn, Eugène Labiche, Jean Noel Fenwick ed ancora autori italiani come Carlo Goldoni, Achille Campanile e Ghigo De Chiara per citarne alcuni. Da molti anni inoltre l'associazione Luci della Ribalta è organizzatrice in collaborazione con Uilt, Unione Italiana Libero Teatro, del Festival Teatrale Nazionale "IL MASCHERONE", ormai giunto alla ventesima edizione e che si svolge nel periodo autunno/inverno a Bolzano. Luci della Ribalta si è col tempo distinta in tutta Italia per la particolarità degli spettacoli rappresentati che ha realizzato grazie all'impegno nello studio di tecniche teatrali e stili interpretativi. Infatti ha realizzato laboratori teatrali, corsi di recitazione, fonetica e dizione, mimo e movimenti del corpo. Al fine di presentarsi al pubblico sempre con spettacoli validi, originali ed innovativi, l'attività proseguirà senza dubbio sulla strada dello studio e della ricerca perseguendo nel contempo lo scopo di aggregazione di quanti si dedicano attivamente al teatro. A tutti coloro che rendono possibile questa attività un caloroso e sentito grazie!

www.lucidellaribalta.it - info@lucidellaribalta.it 